

СОГЛАСОВАНО  
Начальник управления  
культуры города Калуги



Я.В.Васина

\_\_\_\_\_ 2022 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУДО  
«ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги



\_\_\_\_\_ В.В.Федоров

(Приказ от 29.12.2022г. № 71)

## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 ИМЕНИ Н.П.РАКОВА» Г.КАЛУГИ**

**НА 2023 - 2027 ГОДЫ**



## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	2
1. Паспорт Программы развития МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги на 2023-2027 годы.....	3
2. Информационно-аналитическая справка о деятельности	
2.1. Общие сведения об учреждении.....	5
2.2. Структура и система управления учреждением.....	7
2.3. Материально-технические условия.....	9
2.4. Кадровые условия.....	10
2.5. Организационно-методические условия.....	11
2.6. Финансово-экономические условия.....	13
2.7. Характеристика образовательного процесса.....	13
2.8. Концертно-просветительская и творческая деятельность.....	20
2.9. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.....	23
3. Приоритетные направления на период с 2023 по 2027 год по реализации Программы развития.....	24
3.1. Направление 1 «Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам».	25
3.2. Направление 2 «Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей».....	28
3.3. Направление 3 «Развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения».....	29
3.4. Направление 4 «Развитие творческой деятельности учреждения».....	30
3.5. Направление 5 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования».....	31
4. Возможные риски.....	32
5. Механизм реализации Программы.....	32
6. Перечень целевых показателей.....	33
7. Контрольно-диагностическое обеспечение реализации Программы.....	36
8. Ожидаемые результаты реализации Программы.....	38

## ВВЕДЕНИЕ.

Разработка Программы развития МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги на 2023-2027 годы (далее - Программа) связана с завершением реализации программы развития данного учреждения на 2018-2022 годы и необходимостью определения стратегии его дальнейшего поступательного движения в современных условиях и построена, как на анализе предшествующего опыта деятельности учреждения дополнительного образования и эффективности устойчиво сложившихся форм работы, так и на основе перспективных образовательных идей и разработок в образовании.

Для сохранения конкурентоспособности МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги (далее-Школа) разработана долгосрочная стратегия развития и осуществлено переосмысление целей и задач деятельности на всех уровнях управления: содержательном, технологическом, экономическом и административном.

Программа развития Школы - это управленческий документ, определяющий изменения основных элементов организации с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата. В программе изложен анализ состояния и проблем Школы, определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

Программа развития школы обеспечивает внедрение инноваций как отдельных мероприятий и проектов, реализация которых определяет переход учреждения в новое качество. При этом процесс введения инноваций имеет свою логику: начинается с четкой формулировки проблемы, выявления того, что не устраивает в управляемой системе и что можно изменить с помощью имеющихся ресурсов и средств; второй этап связан с изучением проблемы, цель которого - выявление причин имеющихся недостатков. Следующий шаг – разработка решений о воздействии на причины существующих недостатков. Затем следует выбор наиболее оптимального варианта введения изменений и прогнозирование последствий их внедрения с точки зрения эффективности процесса. При этом анализируются ресурсы (финансовые, кадровые и т.д.), обеспечивающие возможность нововведения, прогнозируются его возможные издержки. Реализация программы развития предполагает консолидацию усилий всех участников образовательного процесса: администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей.

**1. ПАСПОРТ**  
**Программы развития**  
**муниципального бюджетного образовательного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств №1 имени Н.П.Ракова» г. Калуги**

<b>Срок реализации Программы</b>	2023-2027 годы
<b>Цель Программы</b>	Создание условий для функционирования и развития МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги (далее–Школа) как образовательной организации, обеспечивающей соответствие качества подготовки обучающихся и условий осуществления образовательной деятельности федеральным государственным требованиям, а также для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере дополнительного образования, воспитания и творческой деятельности
<b>Задачи/направления Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам.</li> <li>2. Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей.</li> <li>3. Развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения.</li> <li>4. Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования.</li> <li>5. Развитие творческой деятельности учреждения.</li> </ol>
<b>Целевые индикаторы и показатели Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сохранность контингента обучающихся с первого года обучения по выпускной класс;</li> <li>– доля обучающихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы от общего количества обучающихся;</li> <li>– результат общей успеваемости обучающихся в рамках промежуточной аттестации;</li> <li>– результат общей успеваемости выпускных классов в рамках итоговой аттестации;</li> <li>– доля обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах и фестивалях различного уровня, от общего количества обучающихся;</li> <li>– доля обучающихся, победителей и призеров творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад разных уровней, от общего количества обучающихся;</li> <li>– доля обучающихся, принимающих участие в выставочной деятельности, в концертных и иных творческих мероприятиях, от общего количества</li> </ul>

	<p>обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество обучающихся, привлеченных в детские творческие коллективы;</li> <li>- количество детских творческих коллективов, ведущих концертную деятельность;</li> <li>- количество проведенных учреждением творческих мероприятий (на муниципальном уровне);</li> <li>- охват педагогических кадров плановой методической деятельностью, постоянно действующих семинаров, практикумов;</li> <li>- оснащение современным учебным оборудованием, музыкальным оборудованием, мебелью и инвентарём, наглядными средствами, комплектами технического и выставочного оборудования;</li> <li>- доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности, от общего количества принявших участие в анкетировании.</li> </ul>
<p><b>Ожидаемые результаты реализации Программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам (в соответствии с программными требованиями);</li> <li>- повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам (в соответствии с программными требованиями);</li> <li>- совершенствование внутренней системы оценки качества образования;</li> <li>- повышение уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством осуществления образовательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Этапность реализации Программы</b></p>	<p><b>I этап:</b> организационно-ориентировочный (с января по август 2023 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение аналитической и диагностической работы;</li> <li>- разработка нормативно-правовой базы развития Школы;</li> <li>- организация рабочих групп для каждого из направлений и планирование их деятельности;</li> <li>- создание, координация и уточняющая корректировка планов работы по указанным направлениям в целях решения задач и определения условий реализации Программы;</li> <li>- планирование второго этапа;</li> <li>- распределение возможных поручений и выделение ответственных лиц.</li> </ul> <p><b>II этап:</b> основной (с сентября 2023 года по август 2026 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление основных мероприятий, запланированных в содержании направлений</li> </ul>

	<p>Программы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отслеживание и корректировка результатов реализации Программы;</li> <li>- широкое внедрение современных образовательных технологий обучения;</li> <li>- осуществление промежуточного контроля.</li> </ul> <p><b>III этап:</b> аналитико-обобщающий (с сентября 2026 года по декабрь 2027 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов реализации Программы посредством оценки выполнения целевых направлений как ее важнейших составляющих;</li> <li>- анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития Школы;</li> <li>- обобщение и тиражирование накопленного опыта;</li> <li>- постановка новых стратегических задач развития образовательной системы Школы, подготовка новой Программы развития Школы;</li> <li>- разработка нового стратегического плана развития Школы.</li> </ul>
<b>Разработчики программы</b>	<p>Федоров В.В., директор;  Гордеева О.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе;  Новоселова В.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе;  Зубова А.П., заместитель директора по учебно-воспитательной работе;  Правдина Л.А., заместитель директора по административно-хозяйственной работе;  Ли С.В., специалист по кадрам;  рабочие группы по направлениям развития.</p>
<b>Система организации контроля за выполнением программы</b>	<p>Рабочая группа отчитывается об исполнении программы ежегодно на итоговом Педагогическом совете.</p>
<b>Управление Программой</b>	<p>Текущее управление Программой осуществляется администрацией Школы. Корректировки Программы проводятся Педагогическим советом Школы.</p>

## 2. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### 2.1. Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 имени Н.П. Ракова» г. Калуги (далее - Школа) была открыта в октябре 1918 года и именовалась Народной консерваторией. Ее создание начиналось еще в XIX веке на основе музыкальных классов при Обществе любителей музыкального и драматического искусства, открывшихся в 1881 году. В течение первого десятилетия своего существования не раз менялось ее название, и только в 1927г. она стала называться Детской музыкальной школой № 1. В 1989 году школа была переименована в Детскую школу искусств № 1, а с

1998 года она носит имя своего прославленного ученика, народного артиста СССР и РСФСР, композитора, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Николая Петровича Ракова.

Школа является некоммерческой организацией дополнительного образования, осуществляющей свою деятельность в сфере культуры и образования, созданной в целях развития мотивации личности к познанию и творчеству, не преследующей извлечения прибыли в качестве основной цели своей деятельности.

**Официальное наименование Школы:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 имени Н.П. Ракова» г. Калуги.

**Сокращенное наименование Школы:** МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги.

**Юридический и фактический адреса:** Россия, г. Калуга, 248000, ул. Московская, дом 13.

Телефон/факс: 8(4842) 56-25-87, телефоны: 8(4842) 57-72-55.

Школа имеет учебные помещения в микрорайоне Турынино, расположенные по адресу: ул. 5-ая линия, д.1, кор.2

**Тип учреждения:** бюджетное.

**Тип образовательной организации:** организация дополнительного образования.

**Учредитель:** муниципальное образование «Город Калуга».

**Электронный адрес сайта учреждения:** <https://dshi-rakova.nubex.ru>

**Категория школы:** высшая - Свидетельство о государственной аккредитации АА 080180, регистрационный № 8 (13) от 14 июля 2009.

Организационно-правовое обеспечение деятельности Школы – одна из главных задач, которые стоят перед администрацией. В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Калужской области и города Калуги, Уставом Школы, локальными нормативными актами школы.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей **Лицензии на право ведения образовательной деятельности** от 24.11.2015г. № 386 (выдана Министерством образования и науки Калужской области, срок действия: бессрочно).

Школа имеет печать установленного образца с полным наименованием учреждения на русском языке и бланки со своим наименованием.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами города Калуги.

Основным нормативно-правовым документом Школы является **Устав**, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования. Устав Учреждения утвержден Постановлением Городской Управы города Калуги от 19.07.2017 № 8515-пи.



Деятельность Школы регламентируется пакетом Локальных актов, разработанных на основе Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее –Федеральный закон об образовании в РФ).

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и **Договорами с родителями** (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

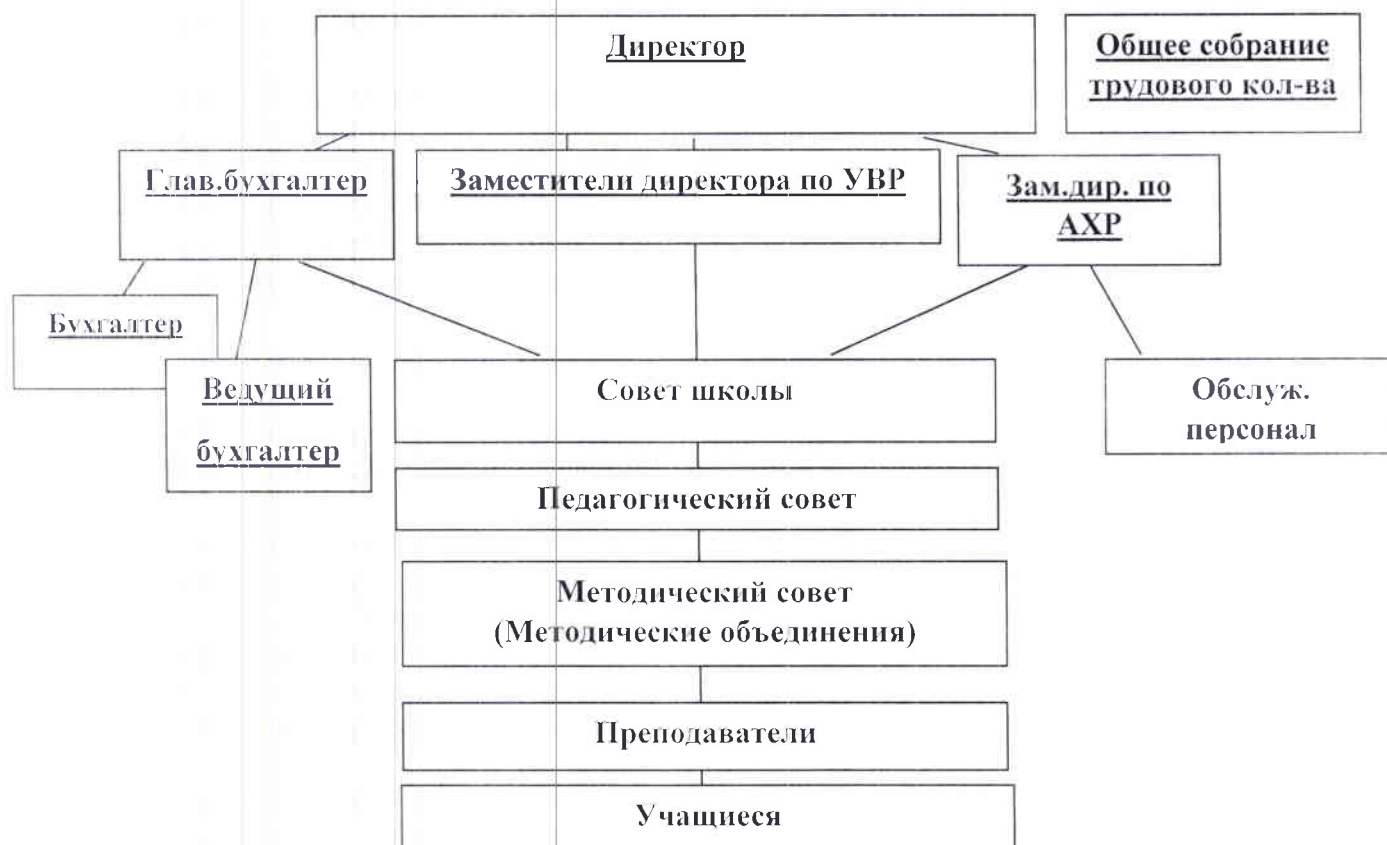
С 01.09.2021 г., в целях реализации мер, направленных на привлечение дополнительных доходов бюджета и увеличение его доходной части, на основании Постановления Городской Управы № 206-п от 08.07.2016 продолжена реализация платных образовательных услуг, регламентированных Положением об оказании платных дополнительных образовательных услуг Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 имени Н.П.Ракова» г.Калуги, утвержденным приказом № 25а от 01.09.2016.

## 2.2. Структура и система управления учреждением

Единоличным исполнительным органом организации является руководитель школы – директор.

Коллегиальными формами управления являются - Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет школы, Методическое объединение.

Учредитель - муниципальное образование «Город Калуга».



**Совет школы** является коллегиальным органом, реализующим принцип общественного характера управления, осуществляющим решения отдельных вопросов, относящихся к компетенции Школы. Основные задачи Совета школы:

- определение основных направлений развития Школы;
- содействие созданию в Школе оптимальных условий и форм организации учебно-воспитательного процесса;
- соблюдение прав и свобод обучающихся и работников Школы.

**Педагогический Совет** осуществляет следующие функции:

- обсуждает планы работы Школы;
- обсуждает и принимает решения по любым вопросам, касающимся содержания образования в Школе;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников Школы, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со Школой по вопросам образования и воспитания обучающихся, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима Школы, охраны труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности Школы;
- принимает решения о проведении промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске обучающихся к итоговой аттестации по результатам учебного года, переводе обучающихся в следующий класс или об оставлении на повторный курс; выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся за успехи в обучении грамотами, похвальными листами;
- принимает решение об исключении обучающихся из Школы в случаях совершения ими противоправных действий с тяжелыми последствиями, грубых нарушений Устава Школы, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия исчерпаны, в порядке, определенном Законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом Школы;
- в случае необходимости обсуждает успеваемость и поведение отдельных обучающихся в присутствии их родителей (законных представителей);
- принимает решения о представлении работников Школы к отраслевым и государственным наградам.

**Методический совет** работает с целью координации методической работы школы, а также для разработки и осуществления стратегии и концепции развития учреждения.

**Методическое объединение школы (МО)** организуется при наличии двух или более преподавателей, работающих по одной специализации. Целью деятельности МО является непрерывное повышение квалификации педагогов Школы через создание единого методического пространства. Деятельность МО направлена на выполнение следующих задач:

- популяризация современных идей, технологий, опыта работы педагогов для непрерывного повышения квалификации;
- выявление и рекомендации для обобщения работы школьных МО, отдельных педагогов в соответствии с современными достижениями педагогической теории и практики.

**Общее собрание трудового коллектива** имеет право рассматривать и принимать: правила внутреннего трудового распорядка, коллективный договор, иные вопросы, вынесенные на рассмотрение директором, Педагогическим советом.

Школа оказывает помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

**Родительский комитет** создается в целях содействия администрации Школы в воспитании и обучении обучающихся, реализации прав родителей (законных представителей), как участников образовательного процесса, а также соблюдения законных прав и интересов учащихся.

Управление деятельностью Школы осуществляется в соответствии с внутренними нормативными локальными актами, регламентирующими управление образовательным учреждением, для выработки единых требований к участникам образовательного процесса. Названные документы позволяют отслеживать эффективность работы педагогических работников и создавать условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности. Кроме того, они обеспечивают стабильное функционирование образовательного учреждения по

вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

В целом, структура МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

### 2.3. Материально-технические условия

МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги располагается в двух зданиях:

1. Отдельно стоящее трехэтажное здание, общая площадь составляет 1178,9 м<sup>2</sup>. В нем размещены 52 учебных кабинета, библиотека, репетиционно-экзаменационный класс (зал).
2. Помещения первого этажа многоквартирного дома, общая площадь – 641,2 м<sup>2</sup>. В нем размещены 14 учебных кабинета, 2 репетиционно-экзаменационных класса.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством. Материально-техническая база школы соответствует нормативным требованиям, предъявляемым к ДШИ, и полностью обеспечивает реализацию образовательных программ художественной (предпрофессиональные и общеразвивающие) направленности: все классы оборудованы специальной школьной мебелью, в аудиториях для занятий по теоретическим дисциплинам имеются маркерные доски, аудиотехника, видеотехника и соответствующие учебные пособия, работает библиотека, имеется хранилище для инструментов.

В рамках нацпроекта «Культура» в 2019 году для Школы приобретены:

- музыкальные инструменты: аккордеоны-3шт, баяны-6шт, балалайки-9шт, домры-9шт, гитары-10шт, пианино-3шт;
- мебель: шкафы-28шт, банкетки-30шт, табуреты винтовые-30шт;
- оборудование для художественного отделения: мольберты-10шт, табуреты художника-10шт, этюдники-10шт, планшеты настольные-15шт;
- струны для гитары и домры;
- музыкальная литература-421шт.

В настоящее время в Школе имеются (ед.):

Аккордеон	33
Баян	46
Балалайка	36
Домра	57
Гусли	2
Гитара	29
Виолончель	11
Скрипка	40
Пианино	92
Рояль	4
Электронное пианино	1
Синтезатор	1
Кларнет	7
Флейта	10
Саксофон	4

Венова	3
Труба	16
Ксилофон	7
Ударная установка	3
Барабан малый	2
Колокольчики оркестровые	1
Нотный фонд	35176

Все помещения Школы соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Для обеспечения полноценного образовательного процесса, его комфортности и безопасности здание Школы оборудовано системами: электроснабжения, теплоснабжения, водоснабжения и водоотведения, приточно-вентиляционной, автоматической пожарной сигнализации и оповещения людей об эвакуации, охранной сигнализации, видеонаблюдения.

Таким образом, в школе существует потребность в обновлении школьной мебели и музыкальных инструментов (рояль, фортепиано, скрипка, саксофон, кларнет, ударные инструменты), в расширении перечня нотной и учебной литературы, в приобретении оборудования для художественного отделения.

## 2.4. Кадровые условия

Администрация Школы считает своей первостепенной задачей заботу о формировании коллектива единомышленников, стремясь открывать в коллегах самые лучшие качества и создавать возможности для развития личности и самореализации каждого. Главное в отношениях «администрация - педагог» – взаимоуважение и демократичность.

### Кадровый состав по педагогическому стажу на конец 2022 года

<i>№ Показатели</i>	<i>Кол-во человек</i>
<b>1. Общая численность педагогических работников</b>	77
1.1. В том числе: с высшим образованием	42
1.2. В том числе: со ср. спец. образованием	35
1.3. В том числе: без образования	-
<b>2. Численность / удельный вес педагогических работников, аттестованных на квалификационную категорию:</b>	
2.1. Высшая категория	64%
2.2. Первая категория	31%
2.3. Без категории (соответствие занимаемой должности)	5%
<b>3. Численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:</b>	
3.1. До 5 лет	4
3.2. От 5 до 20 лет	9
3.3. Свыше 20	64
<b>4. Численность / удельный вес педагогических работников, в возрасте: человек</b>	
4.1. До 30	8%
4.2. От 30 лет до 35 лет	3%
4.3. От 35 лет и старше	89%

<b>5. Общая численность педагогических работников, в том числе количество педагогических работников:</b>	
5.1. с высшим образованием	42
5.2. со средним профессиональным образованием	35
5.3 без образования	-

### **Почетные звания и награды имеют:**

- Заслуженный работник культуры РФ – 2 чел.
- Заслуженный работник культуры КО – 4 чел.
- Заслуженный работник города Калуги – 1 чел.
- Нагрудный знак министерства культуры РФ «За высокие достижения»- 2 чел.
- Нагрудный знак министерства культуры СССР «За отличную работу» - 1 чел.
- Медаль «60 лет Калужской области» - 1 чел.
- Медаль «За особые заслуги перед Калужской областью» 3 степени – 1 чел.

### **Основные принципы кадровой политики были направлены:**

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

## **2.5. Организационно-методические условия**

В Школе создана комплексная модель методической работы с целью обеспечения высокого уровня образования обучающихся, а также информационно-методического сопровождения деятельности педагогов.

Центром программно-методического обеспечения образовательного процесса Школы является Методический совет, состоящий из заведующих отделениями и ведущих преподавателей, основные задачи которого: изучение, обобщение и распространение эффективного опыта работы преподавателей; создание условий для профессионального педагогического совершенствования кадров; обеспечение единого методического пространства учреждения.

Традиционные методы работы в Школе направлены на:

- повышение профессионального уровня преподавателей;
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- разработку преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовку учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней, материальное и моральное стимулирование творческой активности преподавателей и учащихся.

**Формы методической работы** (как теоретические, так и практические) были разнообразны:

- заседания преподавателей методических объединений отделений,

- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с обучающимися,
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов,
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, викторин, выставок,
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, в творческих школах, мастер-классах,
- систематическое *повышение квалификации преподавателей на курсах повышения квалификации.*

Заседания преподавателей методических объединений направлены на решение следующих задач:

- утверждение планов работы отделений;
- утверждение календарно - тематических планов;
- утверждение выпускных программ обучающихся;
- отбор работ на представление к выставкам, предварительные прослушивания обучающихся, участвующих в конкурсах и городских мероприятиях;
- подведение итогов просмотров, выставок, прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
- работа с документацией.

По необходимости и в связи с запросом потребителя преподавателями и руководством Школы проводится разработка и корректировка образовательных программ, рабочих программ учебных предметов.

Повышение квалификации педагогов в период реформирования образовательной системы – насущная задача сегодняшнего дня. Невозможно говорить о перспективах развития школы, о внедрении в педагогическую практику новых форм и методов организации учебного процесса без системной работы по обучению кадров. Повышение квалификации носит системный и плановый характер. Многие преподаватели Школы повысили свою квалификацию на вебинарах, проводимых через систему Zoom и другие интернет- ресурсы.

За последние 5 лет 100 % преподавателей прошли полный курс повышения квалификации с выдачей удостоверений или сертификатов, в том числе, в рамках Национального проекта «Культура» - «Творческие люди» обучилось 17 человек.

Анализ профессиональной деятельности педагогов, закончивших курсы, показал, что знания, полученные в процессе обучения, успешно применяются в педагогической работе. способствуют внедрению в образовательный процесс новых методик и технологий.

Планомерное и систематичное повышение квалификации преподавателями способствует улучшению качества образовательного процесса, активизирует их деятельность в области разработки и совершенствования образовательных программ, помогает в подготовке к профессиональным конкурсам.

Преподаватель отделения духовых и ударных инструментов, Симакова Н.М., стала победителем регионального отбора Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» 2022 года и приняла участие в окружном этапе (очно) этого конкурса.

За Школой закреплены межшкольные методические объединения по специализациям «Фортепиано», «Струнные смычковые инструменты», «Теоретические дисциплины».

Таким образом, качественный рост профессионального мастерства коллектива Школы подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий и творческими достижениями педагогов и обучающихся.

## 2.6. Финансово-экономические условия

Финансирование Школы осуществляется на основе плана финансово-хозяйственной деятельности, где отражены субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, целевые субсидии.

## 2.7. Характеристика образовательного процесса.

Целью деятельности Школы является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по направлениям:

- фортепиано,
- струнные смычковые инструменты,
- народные инструменты,
- духовые и ударные инструменты,
- хоровое пение,
- живопись.

МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги является социально востребованным, стабильно функционирующим учреждением, которое успешно реализует программы художественного образования и эстетического развития детей. Здесь осуществляются крупные конкурсные и фестивальные мероприятия, организационно – методические проекты, ведётся активная культурно-просветительская работа среди жителей города Калуги.

Для организации образовательного процесса, функционирования всех вспомогательных структур, Школа ежегодно разрабатывает План работы, рассматривает его на Педагогическом совете, утверждает приказом директора и согласовывает с учредителем.

Перспективный план работы включает широкий круг разнообразных видов деятельности, обеспечивающих высококвалифицированное обучение детей и молодёжи различным видам искусств; выстраивание эффективной системы воспитательной работы; повышение продуктивности взаимодействия с общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями и учреждениями культуры. В отчётном периоде содержательное наполнение Планов работы было нацелено на совершенствование условий организации образовательной деятельности и укрепление системы воспитательной и внеурочной деятельности.

Структурные разделы плана раскрывают весь спектр деятельности Школы, цели, задачи и состоят из следующих разделов:

- учебно-воспитательная работа
- методическая работа
- культурно-просветительская работа
- работа с родителями
- информационно-рекламная – размещение в СМИ, на официальном сайте и в социальной сети материалов о деятельности Школы.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Школа реализует:

- дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

При разработке названных программ учитывались основные требования к содержанию образования, дифференцированный подход к обучающимся, обеспечивая каждому из них психологический комфорт, создавая позитивный эмоциональный фон в обучении. Это позволяет обучающимся в полной мере проявить свои природные возможности, обеспечивает вариативность содержания, различный уровень сложности программных требований с учётом образовательных способностей и психофизического развития.

## Реализуемые образовательные программы

Названия <u>предпрофессиональных</u> образовательных программ	Нормативный срок освоения
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».	8 (9)
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».	8 (9)
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».	8 (9)
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».	8 (9) 5 (6)
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты».	8 (9) 5 (6)
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 (6)

Названия <u>общеразвивающих</u> образовательных программ	Нормативный срок освоения
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».	3 и 5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты».	3 и 5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».	3 и 5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».	5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».	3 и 5
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Подготовительные группы для детей до 10 лет для поступления на специализацию «Изобразительное искусство»	1
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Подготовительные группы для детей 5-6 лет»	1

На протяжении 5 лет продолжалась деятельность, нацеленная на привлечение внебюджетных средств. Возобновились, прекращённые в связи с пандемией и связанными с ней ограничениями, следующие виды приносящей доход деятельности на возмездных условиях на основе договоров, заключённых с юридическими и физическими лицами. Прежде всего, это реализация Дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ «Подготовительные группы для детей 5-6 лет» и «Подготовительные группы для детей до 10 лет для поступления на специализацию «Изобразительное искусство» со сроком реализации 1 год». Кроме того, продолжено оказание населению платных



дополнительных образовательных услуг по обучению детей и лиц старше 18 лет первоначальным навыкам игры на музыкальных инструментах (индивидуальные занятия). К сожалению, значительному расширению реализации этих видов деятельности препятствует, прежде всего, ограниченное количество учебных классов, пригодных для её осуществления.

**Целью учебной работы Школы** является создание условий, способствующих повышению качества образования, творческой самореализации, жизненному самоопределению и социальной успешности обучающихся, что закреплено системой локальных актов, действующих в Школе. Реализация цели обусловила основные задачи, стоящие перед педагогическим коллективом:

- формировать у учащихся устойчивую мотивацию на учебно-познавательную деятельность;
- совершенствовать учебные планы и программы по предметам;
- развивать взаимодействие учебных дисциплин на основе межпредметных связей.

**Контроль качества образования** осуществляется во время *промежуточной и итоговой ежегодной аттестации*, в соответствии с графиком работы Школы в текущем учебном году. В Школе сложилась система диагностики знаний обучающихся промежуточного и итогового характера, включающая контрольные уроки, зачеты, прослушивания, переводные экзаменационные испытания, академические концерты, выпускные экзамены, на отделении изобразительного искусства – просмотры и выставки работ обучающихся. Все контрольные мероприятия проводятся в соответствии с программными требованиями. Эффективность данной системы заключается в систематичном контроле обучающихся по всем предметам, на основе которого определяется качество их знаний. В результате опросов и проверок выставляются оценки по четвертям, а также экзаменационные и годовые оценки.

*Академические концерты*, проводимые на отделениях различных специализаций, позволяют выявить конкретные достоинства и недостатки в классе каждого преподавателя. Традиционно академические концерты и переводные экзамены проходят в виде концерта – экзамена. Несомненно, это увеличивает интерес учащихся к промежуточной аттестации, а также позволяет провести её в духе соревнования и атмосфере теплой дружеской обстановки. Оценки выставляются комиссией с учетом музыкальных данных обучающихся и уровнем их подготовленности.

Академические концерты (включая общий инструмент) показали, что у большинства обучающихся программы соответствуют программным требованиям и индивидуальным возможностям. Анализируя выступления обучающихся на академических концертах, переводных экзаменах, конкурсах в целом, хочется отметить, что исполнительский уровень учащихся растет, у многих виден технический рост, эмоциональная стабильность при выступлении. Большинство обучающихся во время выступлений отличаются сценической выдержкой, устойчивостью, грамотным, музыкальным исполнением, в чем, несомненно, заслуга преподавателей. Традиционными уже стали стилизованные академические концерты в классе фортепиано, а также технические смотры, зачеты, конкурсы технических произведений, различные фестивали на всех отделениях Школы.

*Контрольные уроки* по теоретическим дисциплинам проводятся как в традиционных формах (устный опрос, письменный опрос), так и в форме открытых уроков для родителей. Дети показывают приобретенные умения и навыки по предметам сольфеджио, слушание музыки, хор.

Анализируя результаты промежуточной аттестации на исполнительских отделениях и отделении изобразительного искусства, можно сделать **вывод**, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для творчества обучающихся, где каждому

обеспечивается «ситуация успеха», которая стимулирует к дальнейшей деятельности, вызывает прилив энергии и работоспособности. Работа преподавателей отмечена серьезным творческим подходом к своей работе, поиском новых, более эффективных методов обучения. Это сказалось на качестве успеваемости, которая, в целом, отличается положительной динамикой.

Образовательный процесс на всех отделениях Школы году был регламентирован учебными планами. Они представляют недельный вариант распределения учебных часов в учебном году и определяют максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяют учебное время, отводимое на освоение предметов. Они отражают задачи и цели образовательного процесса Школы, ориентированного на выполнение инвариантного компонента содержания образовательного процесса и разработку вариативного компонента, соответствующего удовлетворению интересов, потребностей обучающихся и статусу Школы.

Основной целью учебных планов является создание благоприятных условий для организации образовательного процесса, творческого социального, культурного развития личности ребёнка, предоставление каждому обучающемуся Школы права выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, а также профессиональной ориентации и подготовки к продолжению образования по профилю обучения.

Обучение детей любому виду искусства на каждом этапе обучения носит профессиональный характер. Содержание образовательного процесса для одарённых детей имеет повышенный уровень и состоит из чисто профессионального компонента, для других обучающихся - компонента, связанного и с профориентационным, и художественно-эстетическим развитием ребенка, и с формированием особых качеств самостоятельного музицирования, других творческих умений. Каждый дальнейший этап обучения включает все компоненты обучения и дифференцируется по результатам обучения, в связи с чем вариативность может проявиться на любом году обучения.

Изучение предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий.

Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся Школа устанавливает в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся.

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся выпускных классов (по программам со сроком реализации 3 года, 5 и 8 лет), освоившие программу не ниже уровня обязательных требований, не имеющие задолженности по предметам учебного цикла и прошедшие предварительные прослушивания и просмотры.

#### Показатели выпуска

№	Показатели	Количество				
		2018	2019	2020	2021	2022
1	Доведено до выпуска	123	115	102	98	89
2	Сохранность контингента (доля обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств в полном объеме - с первого года обучения по выпускной класс, (%))	79 %	79 %	79 %	78 %	78 %

Сведения об уровне подготовки выпускников

Результат образовательного процесса Школы – выпускник, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования.

Уровень подготовки обучающихся в Школе - это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности.

К качеству содержания подготовки выпускников Школа относится с высокой ответственностью. При проверке данного вопроса комиссия исходила из степени соответствия имеющейся организационно-планируемой документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. Итоговые требования к выпускникам разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам. Каждый учебный предмет предусматривает аттестацию в виде экзамена, зачета или контрольного урока.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании Школы. Основанием выдачи Свидетельства являются решения аттестационной комиссии, Педагогического совета и приказа директора Школы.

В Школе успешно действует комплексная система профессиональной ориентации обучающихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями. Основные направления профессиональной ориентации обучающихся: установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности; участие в концертах, конкурсах, фестивалях; организация творческих встреч с преподавателями и студентами Калужского областного музыкального колледжа им. С.И.Танеева, Российской академии музыки им. Гнесиных. Названная работа даёт положительные результаты.

С 2018 по 2022 год в средние и высшие учебные заведения поступило 37 учащихся, завершивших обучение в школе.

Год поступления	Учебное заведение
2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева – 6</li> <li>• ГБПОУ Калужский областной колледж культуры и искусств – 1</li> <li>• Музыкальное училище при Государственном музыкально-педагогическом институте им. Ипполитова-Иванова – 1</li> <li>• Московский государственный институт им. Шнитке - 1</li> </ul>
2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Колледж им. Гнесиных РАМ им. Гнесиных – 1</li> <li>• Тульский областной музыкальный колледж им. Даргомыжского – 1</li> <li>• Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева – 4</li> <li>• Калужский областной колледж культуры и искусств - 1</li> </ul>
2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева – 5</li> <li>• Российская академия музыки имени Гнесиных – 2</li> <li>•</li> </ul>
2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева – 5</li> <li>• Колледж им. Гнесиных РАМ им. Гнесиных – 1</li> </ul>
2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева – 6</li> <li>• Музыкальный колледж Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке – 1</li> <li>• Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М.</li> </ul>

### Особенности организации образовательного процесса

Учебный год составляют учебные периоды: четверти. Количество четвертей — 4. После каждого учебного периода следуют каникулы. В учебном году предусматриваются каникулы объемом не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по предпрофессиональной программе со сроком обучения 8–9 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (в зависимости от годового календарного графика), за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях.

#### Дистанционное обучение

Возникшая в марте 2020 года пандемия COVID-19 обусловила глубокое проникновение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в процесс обучения. Компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет – всё это явилось действенным инструментом оказания образовательных услуг.

В Школе парциально реализуются элементы дистанционного обучения, которое позволяет полноценно осуществлять учебный процесс в случае невозможности продолжать его в очном режиме. Несмотря на то, что взаимодействие преподавателя и обучающихся между собой осуществляется на расстоянии, оно включает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые с помощью Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Подобное гибкое применение, в случае необходимости, дистанционного обучения и интерактивных технологий позволяет без потерь завершить учебный год и сохранить контингент, не нарушая регламент образовательного процесса.

При дистанционном обучении контроль за деятельностью преподавателей, осуществляется посредством информативных еженедельных отчетов, формы которых разработаны учебной частью. В связи с невозможностью при таком формате обучения вести дневники обучающихся, их функцию выполняют чаты в мессенджерах Whats App и Viber, в которых выкладывается домашнее задание, выставляются оценки, фиксируются достижения и т.д.

В Школе ведется сводная общешкольная ведомость учета успеваемости обучающихся по всем предметам. С 2020 года была введена новая форма отчетности – электронная ведомость.

Все аспекты образовательной деятельности Школы подвергаются тщательному **внутришкольному контролю**. Целями внутришкольного контроля являются:

- совершенствование деятельности Школы;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в Школе;
- функционирование системы внутреннего мониторинга качества образования.

#### Основные направления системы оценки качества образования:

- мониторинг общего уровня усвоения обучающимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;
- мониторинг качества образования на основе итоговой аттестации выпускников, контроль за подготовкой и проведением итоговой аттестации обучающихся;
- мониторинг уровня обученности обучающихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;

- мониторинг сохранности контингента обучающихся;
- мониторинг достижений обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

#### **Другие направления**

- контроль над состоянием преподавания (методическая, профессиональная компетентность преподавателей);
- контроль над ведением школьной документации (журналы, индивидуальные планы обучающихся, выполнение учебно-тематических, репертуарных планов);
- контроль над выполнением личных программ деятельности преподавателей.

Администрацией используются различные формы внутришкольного контроля: текущий, фронтальный, тематический, предупредительный, персональный. По результатам внутришкольного контроля вырабатываются рекомендации. Итоги контроля доводятся до сведения преподавателей на Педагогическом совете, Совете школы, Методическом совете, совещаниях директора школы. Выполнение рекомендации ставится на контроль.

#### **Методы контроля:**

- наблюдение, изучение документации;
- беседа;
- анализ результатов учебной и воспитательной деятельности обучающихся по четвертям и за год;
- анализ исполнения принятых управленческих решений в ДШИ.

#### **Контроль над состоянием преподавания**

Для контроля над состоянием преподавания учебных предметов каждую четверть уточняется план посещения уроков. Особое внимание при посещении уроков уделялось следующему:

формам и методам, применяемым на уроках;  
 организации самостоятельной работы обучающихся и ее содержанию;  
 методам решения задач урока;  
 использованию межпредметных связей;  
 соответствию содержания поставленным целям;  
 соблюдению основным педагогическим принципам;  
 созданию условий для обучения;  
 организации учебной деятельности обучающихся;  
 сформированности мотивации к обучению, сформированности коллектива, выявления проблем и путей коррекции знаний и поведения детей;  
 оказанию методической, практической и психологической помощи в организации и проведении уроков.

Среди основных форм контроля: посещение занятий, открытых мероприятий, творческих отчетов, выставок, презентаций, выступлений на семинарах-практикумах; рассмотрение и утверждение образовательных программ, календарно-тематических планов и др.

#### **Контроль над состоянием знаний, умений и навыков обучающихся.**

Контроль над состоянием знаний, умений и навыков обучающихся проводится в течение года по всем изучаемым предметам. Контроль над результативностью образовательной деятельности осуществляется в разнообразных формах, среди которых посещение классных концертов, академических концертов, технических зачетов, контрольных и открытых уроков, творческих отчетов, сольных концертов обучающихся, конкурсов, концертов, выступлений в концертных программах учебно-тематических воспитательных проектов, культурно-массовых, социально-значимых мероприятиях и др.

#### **Контроль над школьной документацией:**

В течение учебного года ведется проверка журналов по своевременному, аккуратному заполнению, выполнению программ, (теоретической и практической части), календарных

учебно-тематических планов, индивидуальных планов обучающихся, контрольных работ, оформлению замещений и др.

#### **Контроль над подготовкой к итоговой аттестации обучающихся:**

Итоговой аттестации предшествует организационная и практическая работа. В Школе имеется план подготовки и проведения итоговой аттестации, в соответствии с которым осуществляется организация работы, предшествующая выпускным экзаменам и проведение экзаменов: составлены исполнительские программы, оформлены и утверждены экзаменационные материалы теоретических предметов, предметов учебного плана отделения изобразительного искусства, составлены расписания прослушиваний, просмотров, экзаменов, консультаций, проведены родительские собрания выпускников, назначены экзаменационные комиссии, заполнены ведомости, составлены протоколы.

За период с 2018 по 2022 год контроль проводился администрацией, заведующими отделениями, а также преподавателями в своих классах на уровнях: преподаватель – обучающийся, преподаватель – родители.

#### **Выводы и рекомендации:**

- ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности;
- организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов;
- качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны;
- разнообразие программ, которые реализует Школа, позволяет потребителям осуществить свой выбор;
- уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников;
- показатели сохранности контингента, в среднем, соответствует нормативу;
- вместе с тем, необходимо постоянно проводить профилактическую работу по предотвращению отсева обучающихся в Школе;
- кроме того, важным представляется планомерное улучшение материальной базы Школы в соответствии с требованиями предпрофессиональных программ для улучшения качества образовательного процесса;
- одной из главных задач на следующий период является выполнение количественных показателей, заложенных в Плане мероприятий («дорожной карте») по перспективному развитию.

## **2.8. Концертно-просветительская и творческая деятельность.**

ДШИ №1 им. Н.П. Ракова г. Калуги является социально востребованным, стабильно функционирующим учреждением, которое успешно реализует программы художественного образования и эстетического развития детей. Здесь осуществляются крупные конкурсные и фестивальные мероприятия, ведётся активная культурно-просветительская работа среди жителей города Калуги.

Конкурсно-фестивальная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Развитие конкурсной деятельности в Школе является серьезной поддержкой для одаренных детей. В этом направлении многие годы ведется активная работа по созданию условий для активизации данной деятельности как среди преподавателей, так и среди обучающихся: преподаватели посещают курсы повышения квалификации, мастер-классы, проводится мотивационная работа по вовлечению преподавателей и обучающихся в творческий процесс подготовки и участия в конкурсах и фестивалях различного уровня. Также создаются благоприятные условия для осуществления поездок в другие регионы России с целью участия в конкурсных мероприятиях. В результате этой работы стабильно держится

высокий процент участников (800 и более человек – 90% от общего количества обучающихся) и победителей и призеров фестивалей и конкурсов различных уровней (600 и более человек, 60%), что является показателем выполнения муниципального задания и показателем качества обученности обучающихся.

Концертная и культурно-просветительская деятельность в ДШИ №1 им. Н.П.Ракова имеет четкую сложившуюся структуру. В начале учебного года утверждаются планы работы на учебный и календарный годы. Каждый отдел разрабатывает свой годовой план мероприятий, которые входят в общий план Школы. Мероприятия отделов отличаются жанровой направленностью (концерты, творческие встречи, выставки, мастер-классы, фестивали), но и имеют общую структуру – обязательное участие в конкурсной и фестивальной деятельности, организация отчетных мероприятий, проведение тематических культурно-познавательных событий. В культурно-просветительской деятельности участие принимают все обучающиеся и преподаватели Школы.

За многолетнюю историю существования учреждения сложились устойчивые традиционные мероприятия на всех отделениях. К ним относятся: общешкольные синтезированные концерты, конкурсы и фестивали по музыкальным направлениям, отчетные, тематические (День музыки, День учителя, День матери, 23 февраля, 8 марта, День защиты ребенка и т.д.) и рекламные (профориентационные) концерты школы и отделов; творческие марафоны, выставки художественных работ, пленэры, творческие встречи, гастрольные поездки обучающихся и преподавателей.

Все мероприятия отличаются хорошей организацией, продуманностью репертуара и выразительностью исполнения, учитываются запросы разных категорий слушателей, а элементы театрализации делают ткань мероприятий более выразительной и запоминающейся.

Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию, основанному на уважении к истории своей страны, на уважении к многонациональной культуре, развитии чувства патриотизма, благодарности к защитникам нашей родины. Проводятся мероприятия, приуроченные к празднованию Дня защитника Отечества, Дня Победы, Дня России, Дня города, Дня народного единства, Дня Конституции.

Обучающиеся и преподаватели Школы принимают участие в творческих и социальных проектах Калужского дома музыки, Калужского областного краеведческого музея, Калужского музея изобразительных искусств, Калужской областной научной библиотеки им. В.Г.Белинского и в мероприятиях образовательных учреждений города (Детских школ искусств г.Калуги, Калужского областного музыкального им. С.И.Танеева).

В рамках профориентационной работы Школа сотрудничает с 24 общеобразовательными учреждениями и с 18 детскими садами.

Школа является инициатором и организатором городских межшкольных творческих мероприятий по разнообразным музыкальным направлениям:

Название мероприятия	Ежегодное количество участников – учащихся ДШИ г.Калуги
Концерт юных исполнителей-виртуозов на деревянных духовых и ударных инструментах «Мимолетность» (ежегодное проведение, проект действует с 2022 года)	Более 20
Цикл концертов обучающихся музыкально-исполнительских отделений ДШИ города Калуги с профессиональными коллективами Калужского дома музыки «Первые шаги к успеху» (ежегодное проведение, проект действует с 2021 года)	Более 50
Открытый конкурс-фестиваль юных исполнителей на фортепиано «У истоков мастерства» (ежегодное проведение, проект действует	Более 40

с 2018 года)		
Концерт обучающихся и преподавателей ДШИ г. Калуги «Музыкальное наследие» (ежегодное проведение, проект действует с 2018 года)		Более 35
Межшкольный концерт обучающихся на струнных смычковых инструментах детских школ искусств г. Калуги «Волшебный смычок» (ежегодное проведение, проект действует с 2018 года)		Более 40
Открытый конкурс юных исполнителей на струнных смычковых инструментах «Звучащие струны» (проведение один раз в два года, проект действует с 2018 года)		Более 15
Межшкольный концерт юных исполнителей инструментальной музыки «Россия – Родина моя!» (ежегодное проведение, проект действует с 2015 года)		Более 25
Межшкольный концерт обучающихся на струнных народных инструментах детских школ искусств г.Калуги «Веселый народник» (ежегодное проведение, проект действует с 2015 года)		Более 30
Открытый конкурс-фестиваль военно-патриотической песни «Салют, Победа!» (ежегодное проведение, проект действует с 2014 года)		Более 200
Фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» для обучающихся муниципальных детских школ искусств (ежегодное проведение, проект действует с 2008 года)		Более 150

Определяющим фактором в развитии одаренного ребенка является среда, включающая и профессиональное, и ближайшее окружение ребенка, и обстановку вокруг него в целом - что он видит, слышит, в каких кругах он вращается. Не последнюю роль в этом играют творческие коллективы обучающихся и преподавателей Школы. В настоящее время в Школе активно действуют следующие коллективы:

№	Название коллектива	Количество участников
1.	Оркестр русских народных инструментов	36
2.	Детский духовой оркестр «Парафраз»	22
3.	Гитарный оркестр «Кредо»	24
4.	Капелла мальчиков и юношей «Ветер»	43
5.	Хор «Корвет»	32
6.	Хор «Юнга»	21
7.	Хор «Гаволга»	20
8.	Хор «Вербена»	18
9.	Хор «Велга»	20
10.	Ансамбль «ВетерОк»	4
11.	Ансамбль «Галеон»	8
12.	Ансамбль юношей	12
13.	Хор «Радуга»	25
14.	Хор «Звонкая капель»	35
15.	Хор «Серебряный дождь»	20
16.	Хор «Ручеек»	25
17.	Ансамбль скрипачей «Домисолька»	12
18.	Ансамбль виолончелистов	5
19.	Ансамбль балалаечников	6



Таким образом, концертная и конкурсно-фестивальная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей обучающихся путем вовлечения в посильную исполнительскую деятельность. Необходимо продолжать работу в этом направлении, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности и потенциал детей.

## **2.9. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда.**

Одна из приоритетных задач руководителя образовательного учреждения – создание безопасных условий образовательного процесса, при которых обеспечивается сохранение жизни и здоровья детей и сотрудников, а также эффективность проведения учебного процесса. Управление безопасностью Школы направлено на обеспечение:

- пожарной безопасности;
- электробезопасности;
- санитарной и эпидемиологической безопасности;
- требуемых условий и охраны труда.

Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, тревожной кнопкой с выводом на пульт централизованной охраны, пожарной кнопкой, системой видеонаблюдения.

Школа оснащена огнетушителями, эвакуационные выходы оснащены светильниками. На этажах размещены Планы эвакуации людей при пожаре, информационные стенды.

Несколько раз в год проводятся инструктажи по охране труда и технике безопасности при организации учебно-воспитательного процесса, а также инструктажи по пожарной безопасности.

Основными направлениями деятельности администрации Школы в области обеспечения безопасности в соответствии с законодательством являются:

- обеспечение приоритета сохранения жизни и здоровья обучающихся, их родителей и работников учреждения;
- проведение инструктажа по технике безопасности, противопожарной безопасности, охране труда при проведении занятий (проводятся в установленные сроки);
- противопожарные мероприятия (осмотр помещений, замена огнетушителей и т. д.);
- усиление внимания к вопросам безопасности жизнедеятельности при освоении учебных дисциплин учебного плана и проведении внеаудиторных занятиях (посещении концертных и выставочных залов, проведении экскурсий, зрелищных мероприятий и т.п.);
- определение порядка обеспечения безопасности, антитеррористической защищенности при проведении праздников и других культурно-массовых мероприятий;
- проверка учебных и производственных помещений Школы и прилегающей территории.
- устные беседы с обучающимися;
- пропаганда культуры безопасности.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся учреждения основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого учащегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

### 3. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НА ПЕРИОД С 2023 ДО 2027 ГОДА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги является организацией дополнительного образования с традициями высокого качества подготовки своих выпускников.

Доля обучающихся, прошедших промежуточную (полугодовую) аттестацию (т.е. имеющих полугодовые отметки по всем учебным предметам учебного плана не ниже удовлетворительных), ежегодно составляет не менее 99 %.

Наличие обучающихся – победителей, призеров, лауреатов, дипломантов конкурсов, проводимых в рамках внеурочной деятельности, ежегодно составляет не менее 60%.

Важно удерживать эти высокие позиции и в дальнейшем. Для этого необходимо постоянное совершенствование образовательной деятельности путем внедрения новых технологий и обновления содержания образования.

Равное внимание должно уделяться как детям с высоким уровнем способностей, так и детям, которые на определенных этапах обучения или по отдельным предметам испытывают затруднения в обучении. В школе обучаются обе категории детей, что предполагает осуществление разных по содержанию и направленности мероприятий по обеспечению каждому ребенку наиболее благоприятных для него условий образовательной деятельности.

Развитие у обучающихся творческих способностей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств должно обеспечиваться высоким уровнем преподавания, использованием педагогически обоснованных форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся (в том числе информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов), повышением эффективности организации самостоятельной работы, правильной организацией внеурочной деятельности.

Значительным, в том числе по причине неуспеваемости, остаётся отсев обучающихся по программам «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Фортепиано».

В работе с детьми, имеющими низкие образовательные результаты, отправной точкой должна стать диагностика причин слабой успеваемости. Следует предусмотреть мероприятия, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях, а также на повышение учебной мотивации неуспевающих или слабо успевающих детей. Более широко должны применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с отстающими обучающимися. Результатом усилий в этом направлении должен стать рост доли детей, не имеющих неудовлетворительных отметок при осуществлении текущего контроля успеваемости и, особенно, на промежуточной аттестации (обучающихся без «двоек»).

Совершенствование содержания и технологий предпрофессионального образования должно опираться на требования федеральных государственных требований. В рамках преподавания по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам будет обеспечена также реализация Концепции дополнительного образования детей.

Условием повышения качества образования является развитие предметно-пространственной и технологической среды Школы. В этом направлении актуальной задачей является формирование информационных и образовательных ресурсов, необходимых для организации учебного процесса на уровне наиболее передовых практик в области музыкального и изобразительного искусства.

В решение каждой из названных проблем должны быть включены родители обучающихся, другие взрослые, готовые сотрудничать с администрацией, педагогами и

совместно улучшать работу Школы. Именно таким родителям должны быть представлены реальные возможности для участия в управлении Школой.

Предстоит повысить эффективность работы по организации совместной деятельности детей и взрослых при реализации дополнительных общеобразовательных программ.

### **3.1. Направление 1 «Совершенствование образовательной деятельности по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам».**

**Мероприятие 1.1** «Повышение качества подготовки обучающихся, имеющих затруднения в обучении».

В рамках мероприятия 1.1:

- будут усовершенствованы процедуры диагностики затруднений в обучении;
- будет обеспечена методическая и информационная поддержка преподавателей по вопросам работы с обучающимися, имеющими затруднения в обучении, в рамках организации работы Методического совета Школы и участия в работе городских методических объединений;
- будут реализованы меры, направленные на обеспечение отсутствия или ликвидацию пробелов в базовых (опорных) знаниях обучающихся, имеющих затруднения в обучении, особенно – в знаниях и умениях, получаемых в первые годы обучения, а также в знаниях по теоретическим дисциплинам;
- будут более широко применяться индивидуальный подход и индивидуальные формы работы с обучающимися на основе:
  - использования дифференцированного подхода на групповых занятиях;
  - увеличения объема индивидуальных занятий при формировании вариативной части образовательных программ;
  - дифференциации объема и сложности заданий для самостоятельной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- будут реализованы меры по повышению учебной мотивации детей, имеющих низкие результаты обучения, на основе учета, развития и формирования познавательных, творческих интересов обучающихся, а также интересов, связанных с их жизненными и профессиональными планами;
- будут внедрены механизмы диагностики результативности работы с детьми, испытывающими затруднения в обучении;
- будут предусмотрены механизмы оценки и стимулирования педагогических работников, обеспечивающих положительную динамику обучения и развития детей, испытывающих затруднения в обучении.

**Мероприятие 1.2** «Реализация инновационных проектов для отработки новых технологий и содержания обучения и воспитания»

В рамках мероприятия 1.2 будут реализованы следующие инновационные проекты на основе новых методик и современных педагогических разработок:

- «Сочетание возможностей видеотехники и компьютерных технологий при реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись»;
- «Развитие художественного восприятия цвета на занятиях по живописи (при выполнении натюрморта)»;
- «Активизация творческого воображения в процессе обучения истории изобразительного искусства»;
- «Развитие гармонического слуха на начальном этапе обучения музыке»;
- «Формирование и развитие профессиональных качеств пианиста в детской школе искусств»;
- «Музыкально-эстетическое воспитание детей в классе народных инструментов».

**Мероприятие 1.3** «Совершенствование содержания и технологий дополнительного образования детей в соответствии с федеральными государственными требованиями и с учетом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

В рамках мероприятия 1.3:

- будет проведен анализ результатов (в том числе, отсроченных – проявляющихся через несколько лет) внедрения федеральных государственных требований и осуществлены шаги по усовершенствованию применения ФГОТ в части технологий и содержания предпрофессионального образования;
- будет проводится обновление содержания дополнительных предпрофессиональных («Струнные инструменты», «Хоровое пение») и общеразвивающих программ («Струнные инструменты», «Хоровое пение»), реализуемых учреждением, в том числе в части расширения перечня учебных предметов вариативной части программ с учетом планируемых результатов образовательной деятельности, потребностей и интересов обучающихся, а также возможностей учреждения;
- будет обеспечено повышение эффективности работы по достижению следующих результатов освоения образовательных программ:
  - по программе «Хоровое пение»:
    - знание в соответствии с программными требованиями хорового репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров;
    - практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
  - по программе «Струнные инструменты»:
    - знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого исполнительства;
    - умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;
    - навыки репетиционно-концертной работы в качестве солиста;
  - по программе «Фортепиано»:
    - знание в соответствии с программными требованиями фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров (полифонические произведения, сонаты, концерты, пьесы, этюды, инструментальные миниатюры);
    - умение аккомпанировать солистам (вокалистам и инструменталистам) несложные музыкальные произведения, в том числе с транспонированием;
    - навыки репетиционно-концертной работы в качестве солиста;
  - по программе «Живопись»:
    - умения по созданию образных работ в разных жанрах – натюрморте, пейзаже, портрете.
- будет усилено внимание формированию у обучающихся, особенно в 1-2 классах, умений и навыков самостоятельной работы посредством создания условий для овладения обучающимися универсальными учебными действиями, такими как:
  - целеполагание, т.е. постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже усвоено или сформировано, и того, что еще не усвоено или не сформировано;
  - планирование, т.е. определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
  - осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
  - определение при чтении литературы по предмету основной и второстепенной информации;
  - применение общих приемов овладения знаниями, умениями, навыками;
  - выделение при работе с текстом нужной для решения практической или учебной задачи информации;
  - поиск в тексте требуемой информации (конкретных сведений, фактов, описаний);

- формулирование вопросов по содержанию произведения и поиск ответов на них,
- подтверждение ответа примерами из текста;
- формулирование выводов, основанных на тексте, поиск аргументов, подтверждающих вывод.

**Мероприятие 1.4** «Повышение профессионального уровня работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ».

В рамках мероприятия 1.4:

- будут выполнены мероприятия Плана по организации применения профессиональных стандартов в Учреждении;
- будет обеспечено повышение профессионального уровня управленческих и педагогических работников, работающих с детьми, имеющими затруднения в обучении;
- будет обеспечено совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- будут созданы условия для участия работников школы в конкурсах профессионального мастерства различного уровня.

Педагогические работники учреждения пройдут повышение квалификации в рамках национального проекта «Культура», а также в ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства».

**Мероприятие 1.5.** «Повышение вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей»

В рамках данного мероприятия будет организована работа по повышению родительской компетентности в области художественного образования и эстетического воспитания детей.

Предусматривается расширение участия родителей в управлении учреждением через следующие меры:

- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечение более действенного участия родителей обучающихся в планировании и организации жизнедеятельности как всего учреждения, так и отдельных коллективов;
- внедрение механизма постоянного информирования родителей обучающихся об их правах и обязанностях, возможностях учета запросов родителей при разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры анкетирования) по вопросам работы Школы, воспитания и развития детей;
- расширение участия родителей в творческой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;
- проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей.

**Результаты определяются:**

- фактом наличия нормативно-распорядительных актов по детскому контингенту обучающихся зачисленных и занимающихся в школе и материалами мониторинга сохранности контингента;
- самоанализом педагогического коллектива состояния образовательного процесса и его результатов (с выявлением позитивной динамики);
- методическим мониторингом программного содержания образовательного процесса, его обновления путём включения в программы компонентов и модулей,

предметов, ориентированных на воспитание, социализацию и личностное развитие обучающихся;

- фактом наличия и реализации проектных материалов по совершенствованию образовательной практики, материалов деятельности работников учреждения, наличием и реализацией договоров о сотрудничестве с организациями, подразделениями ВУЗов в части осуществления инноваций;
- фактом формирования профессиональных объединений с полным охватом педагогических работников и их деятельностью, подтвержденной планово-отчетной документацией;
- поэтапным формированием методических материалов, профессиональных портфолио и их методической экспертизой;
- изучением мнений и оценок качества организации, осуществления и результативности образовательного процесса административными лицами, членами педагогического сообщества, представителями общественности, родителями и детьми как субъектами системы дополнительного образования;
- продуктивным взаимодействием педагогов и родителей, поддержкой семейных (детских и родительских) инициатив в части определения содержания, организации и осуществления программ дополнительного образования;
- закреплением работающих молодых кадров в коллективе Школы;
- профессиональной ориентацией обучающихся школы на профильное вузовское обучение и перспективу дальнейшей работы в отрасли образования, в сфере дополнительного образования и воспитания детей.

### **3.2. Направление 2 «Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей».**

В рамках направления 2 предусматриваются мероприятия, направленные на:

- учет результатов творческих достижений (формирование портфолио) обучающихся;
- совершенствование системы стимулирования педагогических работников, обеспечивающих выявление и развитие задатков и способностей обучающихся;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в вопросах выявления, развития и поддержки талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- реализация конкурсных мероприятий, направленных на художественно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание;
- создание условий для успешного развития и социализации обучающихся.

Поскольку в настоящее время приоритетным направлением деятельности МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги является реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области различных видов искусств, особое значение приобретает выявление одаренных детей в раннем возрасте, создания условий их художественного образования и эстетического воспитания, творческого развития, приобретения опыта творческой деятельности и подготовки их к профессиональной деятельности.

Выявление одаренных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения. Среди основных принципов выявления одаренных детей в Школе следует выделить комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка. Это позволяет использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей.

Индивидуальное развитие одарённости представляет собой совокупность занятий, направленных не только на успешное освоение учебного плана, но и на подготовку к конкурсам и фестивалям, предметным олимпиадам и другим творческим мероприятиям. Кроме того, значимым представляется публикация в средствах массовой информации материалов о достижениях обучающихся, что способствует усилению мотивации к творческой деятельности и повышению самооценки.

Как уже упоминалось, процесс выявления, обучения и воспитания одаренных, талантливых детей составляет одну из главных задач работы МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги. При этом чрезвычайно важно создать условия, способствующие её решению. В результате многолетней работы накопился оригинальный опыт, который должен быть использован в педагогической практике.

В настоящее время созданная в Школе система работы с одаренными детьми выстраивается в соответствии с основополагающими федеральными документами: Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 3 апреля 2012 г. N Пр-827), Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Будет организовано проведение Школой конкурсных и фестивальных мероприятий, направленных на выявление творческих способностей обучающихся.

В 2023-2027 гг. школа выступит организатором следующих творческих конкурсов:

Открытый конкурс-фестиваль юных исполнителей на фортепиано «У истоков мастерства»	ежегодно
Открытый конкурс юных исполнителей на струнных смычковых инструментах «Звучащие струны»	Раз в два года (2024, 2026)
Открытый конкурс-фестиваль военно-патриотической песни «Салют, Победа!»	ежегодно
Фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» для обучающихся муниципальных детских школ искусств	ежегодно

### **3.3. Направление 3 «Развитие и повышение эффективности использования образовательной среды учреждения».**

#### **Мероприятие 3.1 «Обновление оборудования»**

Планируется приобретение следующего оборудования:

- а) музыкальных инструментов (шт.):
    - пианино – 10;
    - народные струнные: концертные балалайки - 2, концертные домры – 2;
    - оркестровые струнные: скрипки 1/2, 3/4, 4/4 – 10, виолончели 1/2, 3/4, 4/4 – 3;
    - баяны готовые для начинающих – 8;
    - баяны готово-выборные – 4;
    - аккордеоны 3/4 - 4;
    - аккордеоны 4/4 - 2;
    - духовые: кларнеты - 2, саксофон сопрано - 2, корнет - 2, флейта пикколо -1;
    - перкуссия;
    - синтезатор;
  - б) художественного оборудования (предметов натюрмортного фонда, иного оборудования и расходных материалов для художественного отделения);
  - в) мебели для учебного процесса;
  - д) компьютерного оборудования, оргтехники.
- Ставится задача приобретения музыкальных инструментов не только ученического, но и концертного класса.

Будет проводиться работа по обновлению:  
технических средств обучения в классах теоретических дисциплин;  
лицензионного программного обеспечения.

Будут улучшены условия для своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Будет проводиться, при необходимости, работа по пополнению (обновлению) костюмного фонда. Учреждение должно будет обеспечить выступления учебных творческих коллективов в качественных авторских сценических костюмах.

### **Мероприятие 3.2 «Развитие технологической среды учреждения»**

Предполагается пополнение фонда аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана.

Будет обеспечено повышение эффективности использования мультимедийного и копировального оборудования.

### **Мероприятие 3.3 «Текущий и капитальный ремонт помещений учреждения»**

Требуется проведение капитального ремонта кровли «старого» здания, фундамента «нового» здания, систем теплоснабжения, канализации на Московской, 13 и замена систем АПС и СОУЭ в обоих зданиях.

Планируется: в здании на Московской, 13 проведение капитального ремонта репетиционно-экзаменационного класса (зал), хорового класса, текущего ремонта 4 кабинетов для индивидуальных занятий, 2 кабинетов для групповых занятий;

в здании в Турынино проведение текущего ремонта 2 кабинетов для индивидуальных занятий, 2 кабинетов для групповых занятий, коридоров.

### **Мероприятие 3.4 «Обеспечение доступности зданий, помещений и оборудования для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов»**

В учреждении предусматривается:

для слабовидящих обучающихся размещение в доступных местах и в адаптированной форме необходимой информации;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата установка специальных поручней;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху предоставление надлежащих звуковых средств воспроизведения информации.

### **Результаты направления определяются:**

фактом выделения финансовых средств для обновления имеющейся и создания новой материально-технической базы для осуществления образовательного процесса.

## **3.4 Направление 4 «Развитие творческой деятельности учреждения».**

Сложившаяся система концертно-просветительской деятельности обучающихся в период с 2023 г. по 2027 г. как и вся организационная структура Школы, будет развиваться, совершенствоваться, модернизироваться с учетом новых требований и возможностей, продиктованных современным миром, ориентируясь на реальные процессы развития личности ребенка и учитывает необходимость его социальной адаптации и социализации.

В рамках направления 4 предусматриваются мероприятия, направленные на:

- расширение разнообразия программ, проектов и творческих инициатив в области концертно-просветительской деятельности внутри Школы с целью привлечения большего числа участников;
- привлечение всего педагогического состава к концертной и иной творческой деятельности;
- анализ перечня мероприятий – определение цели, задач, ожидаемых результатов, потенциальных участников, партнеров творческих мероприятий на 5 лет;



- обновление форм и методов повышения мотивации обучающихся и преподавателей для участия в концертно-просветительской деятельности;
- укрепление и расширение форм коллективного музицирования как самой демократичной и эффективной формы творческого взаимодействия детей и взрослых;
- внедрение современных интернет-технологий в процесс внеурочной деятельности;
- внедрение новых форм взаимодействия и организации массовых мероприятий (онлайн-трансляции, уличные мероприятия, видео концерты и др.);
- проведение мероприятий, создающих условия для повышения качества исполнительского мастерства обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств;
- расширение сотрудничества с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и членами их семей в целях поддержки детей и решения вопросов обучения;
- взаимодействие с организациями и учреждениями города и области по организации мероприятий в рамках концертно-просветительской деятельности;
- профилактика асоциальных явлений в молодежной среде среди несовершеннолетних;
- содействие формированию гражданского и патриотического сознания детей и молодежи;
- нахождение новых форм и способов материального обеспечения концертно-просветительской деятельности;
- активизацию профориентационной работы через организацию и проведение различных мероприятий внеурочной деятельности в Школе и за её пределами.

Результатами реализации мероприятия 4.1 станут:

- создание условий проявления и мотивации творческой активности обучающихся в различных сферах социально-значимой деятельности;
- демонстрация результатов образовательной деятельности через участие в различных концертных программах;
- сплочение детского коллектива Школы, формирование детского и родительского актива;
- создание и укрепление функциональных связей между организациями и учреждениями, занимающимися организацией и обеспечением детского досуга и отдыха;
- создание условий для успешной социализации обучающихся;
- создание условий для ранней профессиональной ориентации обучающихся;
- приобретение обучающимися умения содержательно и разнообразно проводить свободное время;
- повышение культуры взаимоотношений детей и подростков, их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

### **3.5. Направление 5 «Совершенствование системы управления учреждением и внутренней системы оценки качества образования».**

**Мероприятие 5.1.** «Коррекция системы показателей и средств оценки качества условий осуществления образовательной деятельности учреждения и качества подготовки обучающихся по всем учебным предметам»

Результатами реализации мероприятия 4.1 станут:

- обновление фонда оценочных средств (типовых заданий, контрольных работ, тестов и т.п.) для проведения процедур внутренней оценки качества подготовки обучающихся;
- совершенствование диагностических инструментов для проведения внутренней оценки качества условий осуществления образовательной деятельности.

**Мероприятие 5.2** «Совершенствование организационного и методического обеспечения процедур оценки качества подготовки обучающихся и качества образовательной деятельности учреждения»

Результатами реализации мероприятия 4.2 станут:

- повышение открытости процедур и результатов оценки качества образования;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в оценке качества условий осуществления образовательной деятельности.

**Мероприятие 5.3** «Совершенствование системы управления учреждением»

Результатами реализации мероприятия 4.3 станут:

- обновление (уточнение) должностных и рабочих инструкций педагогических и иных работников учреждения с учетом содержания соответствующих профессиональных стандартов;
- совершенствование системы оплаты труда работников, в том числе уточнение перечня и оснований выплат стимулирующего и компенсационного характера;
- совершенствование распределения обязанностей между директором, заместителями директора, руководителями структурных подразделений Школы;
- повышение качества годового планирования деятельности Школы;
- разработка или совершенствование локальных нормативных актов, регламентирующих деятельность Школы;
- совершенствование трудовых договоров (эффективных контрактов) с работниками;
- совершенствование системы документооборота в Школе, в том числе расширение сферы электронного документооборота;
- совершенствование внутришкольного контроля, привлечение к контролю за условиями осуществления образовательной деятельности представителей родительской общественности.

#### **4. ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ.**

Нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.

Недостаточный уровень методической компетенции, профессиональной подготовки по компьютерным и современным информационным технологиям определенной части педагогического коллектива.

Кадровый вопрос. Многие преподаватели увольняются, достигнув пенсионного возраста. Этот процесс идёт быстрее, чем появляется возможность пополнения коллектива специалистами трудоспособного возраста.

Недостаточная активность и инициативность отдельных образовательных, творческих, общественных, культурно-досуговых учреждений и организаций - партнеров школы по творческому взаимодействию и сотрудничеству.

Несоответствие в дальнейшем имеющихся площадей здания учреждения увеличивающимся объемам образовательных услуг.

#### **5. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

Руководителем программы является директор МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги, который несет персональную ответственность за ее реализацию. конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией программы.

Руководитель программы:

- осуществляет координацию деятельности по эффективной реализации программы и ее мероприятий участниками программы, а также анализу использования средств муниципального бюджета и средств внебюджетных источников;

- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения программы;
- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые договоры и соглашения;
- создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий.

В целях привлечения работников Школы к осуществлению программы развития директором создаются рабочие группы по направлениям программы. В их составы входят педагогические и другие работники школы, а также представители родительской общественности.

Основными задачами рабочих групп являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;
- контроль соответствия проектов программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации программы и разработка предложений по их решению.

Результаты по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикативных показателей эффективности их выполнения обсуждаются на Педагогических советах Школы.

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ЦЕЛЕВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ.

№ п/п	Наименование целевого индикатора (показателя)	Ед. изм.	Год, предыдущий году разработки Программы (факт), 2021	Год разработки Программы (оценка), 2022	Значение по годам				
					Годы реализации Программы				
					2023	2024	2025	2026	2027
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	Сохранность контингента обучающихся с первого года обучения по выпускной класс	Процент	78	78	78	79	79	80	80
2	Доля обучающихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы от общего количества обучающихся	Процент	84,6	85,4	85,5	85,5	85,6	85,6	85,6
3	Результат общей успеваемости обучающихся в рамках промежуточной аттестации	Процент	99	99,1	99,2	99,3	99,4	99,4	99,4
4	Результат общей успеваемости выпускных классов в рамках итоговой аттестации	Процент	100	100	100	100	100	100	100
5	Доля обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах и фестивалях различного уровня, от общего количества обучающихся	Процент	90,6	85	85	86	86	87	87
6	Доля обучающихся, победителей и призеров творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад разных уровней, от общего количества	Процент	69,1	65	66	67	68	69	70

	обучающихся								
7	Доля обучающихся, принимающих участие в выставочной деятельности, в концертных и иных творческих мероприятиях, от общего количества обучающихся	Процент	93,9	93,9	95	95,5	96	96,5	97
8	Количество обучающихся, привлеченных в детские творческие коллективы	Человек	363	388	396	396	408	408	416
9	Количество детских творческих коллективов, ведущих концертную деятельность	Единиц	17	19	20	20	21	21	22
10	Количество, проведенных учреждением творческих мероприятий (на муниципальном уровне)	Единиц	9	9	10	9	9	9	9
11	Охват педагогических кадров плановой методической деятельностью, постоянно действующих семинаров, практикумов	Процент	25	29	30	32	35	40	45
12	Оснащение современным учебным оборудованием, музыкальным оборудованием, мебелью и инвентарём,	Процент	1	0,4	1	1,5	1,5	1,5	1,5

	наглядными средствами, комплектами технического и выставочного оборудования								
13	Доля родителей (законных представителей) обучающихся, удовлетворенных условиями осуществления образовательной деятельности, от общего количества принявших участие в анкетировании.	Процент	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

## 7. КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации программы осуществляется по следующим блокам:

**1. Контроль управленческой деятельности,** предполагающий анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива и наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

Основными показателями качества управленческой деятельности являются:

1) Целостность и функциональность организационной структуры учреждения:

- соответствие предназначению;
- соответствие виду;
- уровень организационной культуры;
- система взаимоотношений;
- организация обратной связи;
- реализация основных функций управления и их эффективность;
- ценности и принципы руководителей;
- уровень управленческой культуры;
- уровень кадровой политики.

2) Стиль управления:

- адекватность целям и задачам Школы;
- психологический климат.

3) Ценности организации и традиции учреждения:

- сохранение и развитие традиций педагогического и детского коллективов;
- личностное принятие ценностей организации;
- уровень ценностно-мотивационной сферы обучающихся и педагогов.

**2. Контроль качества образовательного процесса** осуществляется по показателям:

1) соответствие содержания образовательного процесса целям и задачам Школы;

2) адекватность и оптимальность форм, методов и технологий образовательной деятельности, применяемых в учебно-воспитательном процессе творческих объединений Школы;

- 3) соблюдение прав участников образовательного процесса;
- 4) сохранность контингента обучающихся;
- 5) выполнение Учебного плана;
- 6) качество реализуемых дополнительных общеобразовательных программ и их видовое разнообразие;
- 7) системность отслеживания результативности образовательного процесса;
- 8) соблюдение в учебно-воспитательном процессе санитарно-гигиенических, психолого-педагогических, медицинских, противопожарных и других норм, требований и правил, предъявляемых к учреждению дополнительного образования;
- 9) динамика достижений обучающихся;
- 10) степень удовлетворенности участников образовательного процесса.

**3. Контроль качества методической деятельности, к критериям эффективности которой относятся:**

1) Система повышения профессионального мастерства педагогических кадров:

- соответствие методического обеспечения концептуальной модели учреждения;
- эффективность функционирования подразделений, обеспечивающих методическую деятельность;
- формы и методы повышения квалификации педагогов и их эффективность;
- публикации методических материалов, разработанных преподавателями Школы;
- выступления преподавателей по проблемам дополнительного образования на конференциях, семинарах, "круглых столах" различного уровня;
- участие преподавателей в научно-методических мероприятиях различного уровня, методических и творческих объединениях, Советах, комиссиях и др.

2) Обеспеченность образовательного процесса

- методическими, дидактическими материалами, пособиями;
- систематизация материала;
- рациональность использования;
- соответствие нормативным требованиям.

3) Аттестация кадров:

- наличие структуры, обеспечивающей подготовку и проведение аттестации кадров, эффективность ее функционирования;
- реализация плана работы аттестационной комиссии;
- соблюдение основных требований, правил и принципов проведения аттестации кадров;
- качество оформляемых документов по итогам аттестации.

**4. Контроль качества ресурсного обеспечения деятельности Школы.**

Показателями критерия являются:

1) Кадровое обеспечение:

- укомплектованность кадрами;
- стабильность кадрового состава;
- образовательный и квалификационный уровень педагогических кадров;
- профессиональный потенциал педагогического коллектива и администрации;
- реализация кадровой политики.

2) Материально-техническое обеспечение:

- наличие и соответствие целям и задачам Школы помещений для занятий, сооружений, оборудования и другого оснащения;
- соответствие правилам охраны труда, техники безопасности и противопожарной

безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;

- рациональность использования материально-технической базы;
- наличие специального оборудования для обеспечения образовательного процесса.

### 3) Финансово-экономическое обеспечение:

- объем средств получаемых бюджетных средств и рациональность их использования;
- объем средств на оплату труда работников Школы и рациональность их распределения;
- источники для улучшения финансового обеспечения.

## 8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

**Реализация программы в течение 2023-2027 гг. позволит:**

- повысить эффективность в управлении Школой;
- расширить спектр образовательных услуг путем внедрения новых образовательных программ, как в рамках государственного задания, так и на платной основе, учитывая возраст и запросы потребителей услуг;
- обеспечить сохранность качества предоставляемых услуг Школой, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования;
- обеспечить сохранность контингента обучающихся (не менее 80%);
- повысить кадровый потенциал Школы, в том числе посредством создания гибкой системы повышения профессионального мастерства педагогических работников в процессе педагогической деятельности, привлечения молодых специалистов, используя апробированный на практике опыт наставничества;
- расширить контакты Школы с высшими и средними учебными заведениями, различными организациями культуры, заинтересованными в создании благоприятных условий для выявления, образования и сопровождения талантливых детей и молодежи. обеспечения учреждений культуры высокопрофессиональными кадрами;
- расширить возможности для самореализации одаренных детей в учебной и творческой деятельности (привлечение спонсорских средств, участие в грантах и другие);
- создать условия для сохранения высокой результативности при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней;
- создать условия для формирования в школе творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов. просветительской деятельности, обеспечение доступности школы для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- улучшить и совершенствовать материально-техническую базу школы, в том числе из внебюджетных источников.

### **Заключение**

Миссия учреждения заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Сегодня всем мировым профессиональным сообществом признана трехуровневая модель подготовки творческих кадров (детская Школа искусств - среднее профессиональное - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля), ставшая основой исполнительского и изобразительного искусства.

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо понимание, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование, какие универсальные



творческие навыки и компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач.

Планируем, что неизменным результатом реализации комплекса мероприятий будут устойчивые позиции конкурентоспособности и привлекательность школы в современных социально-экономических условиях.

